

Alles, außer gewöhnlich - Marie Goslich



Einladung zu Konzert und Ausstellungseröffnung am Sonntag, den 26. März in elisabeth am see®



Foto: Edith Mende

„Die Photographien der Marie Goslich (1859-1938) - präsentiert im Ambiente eines Wohnhauses - erlauben dem Zuschauer, im Vergleich zu der Betrachtung der Photographien auf der Wand eines Museums, einen ungestörten und in sich ruhenden Anblick zu genießen. Das Haus mit dem Ausblick auf die Gewässer, auf welche die Photographin einst blickte, wird zu einem Band zwischen Betrachter und dargestelltem Objekt. Die Magie der analogen, schwarzweißen Photographie erlaubt jedes kleinste Detail des Bildes wahrzunehmen. Es ist eine für Marie Goslich typische und seinem Umfeld, durch die wir meinen, Akzentuierung des Zusammenspiels zwischen dem Menschen nicht nur den Augenblick zu sehen, sondern mehr über das gesamte Geschehen, über die Vergangenheit und die Zukunft dieses Menschen zu erfahren. Als ob noch immer in ihren Photographien die Gespräche mit den Photographierten zu hören sind.“ *Krystyna Kauffmann, Kuratorin*

„O Leben, Leben, wunderliche Zeit“ ist der Titel eines Programmes, das die Schauspielerinnen Christine Uhde gemeinsam mit der Gitarristin Beate Masopust und dem Cellisten Benno Kaltenhäuser darbieten. Mit Gedichten aus Rainer Maria Rilkes „Buch der Bilder“ und „Neue Gedichte“ spannen die Künstler einen thematischen Bogen durch die Jahreszeiten des Lebens, eingebettet und verwoben mit Musik von Zeitgenossen Rilkes, wie Bartók, Satie und Fauré. Thematisch passend zur Ausstellung, sind sie doch alle auch Zeitgenossen von Marie Goslich.

KONZERT zur Ausstellung | Rilke, Bartók, Satie, Fauré | 26. März um 17.00 Uhr

Eintritt: 15 € im Vorverkauf bis 24.3. | Abendkasse: 20 € | Einlass 16:30

Reservierung erbeten: info@elisabeth-am-see.com | 0151 173 19577

AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG mit Krystyna Kauffmann | 26. März 18:15 Uhr

Wir freuen uns auf Sie! Eva Loschky und Jörg Becker, Krughof 50, 14548 Schwielowsee



Foto: Ronald Franke